كافلة لمصالح الطرفين وليس في هذه المادة مسا يقيد

مربة احد القربقين السامبين المتعاقدين في اي شيء

ه المادة العشرون .

بعلن كل من الفريقين الساميين المتعاقدين

استعداده لان باذن لمثلبه ومندوبيه في الخارج ان

وجدوا بالنيابة عن الفربق الاخر ذلك في اي شيء

و في اي وقت . ومن المفهوم انه حبنما و جد في ذلك

العمل شخص من كل من الفريقين في مكان واحمد

لصلحة البلادين التي هي كامة وأحدة . ومن المفهوم

المادة الحادية والعشرون •

بلغي ما تضمنته الاتفاقية الموقع عليها في ٥ شعبان

حدى بتم عقد الانفاق المشار اليه

\* المراسلات \*

تكون باسم المدير والمحرر

الطيب ابن عيسى

نهج الباشا زنقة القلش عدد ٢٦ - تونس

Taïeb ben AISSA

Directeur-Rédacteur-Gérant

rue du Pacha

Imp. du Sabre, 26 TUNIS

BUREAU

فنحرضهم على مشاهدته . (مندوب الوزير)

# جاها من حضرة الكساتب العسام لهذه الجمعية | في الجسد السليم ١٠ - وكذلك الادبية لانها مرتبطة المكتوب الاتي نصه:

الفاضل الابرع المحترم الاستباذ سيدي الطيب ابن عيسي مديرجر بدة (الوزير) الفراء بعد التحية احيطكم علما بانجمية والنجم الرباضي، رات لزاما وهي تعد حفلها السنوي ان تشعر عموم انصارها وقراء جربدتكم الغراء لذلك وبببان انموذج مما اشتمل عليه برنامج الحفل كما بلي:

١ - استعراض رياضي يقوم به افسراد الجمعية ٢ - فصل تبثيلي هز لي

ات تونس ونبغائها بحيث بجد رواد مكان|لحف\_لخير سلوى س مواج النسيم والانشراح والرياضة والطرب والفكاهة

حلق الوادي في الشاطبي الى الصباح تفضلوا بقبول شكرنا سلفا حرستم

ارواية على نجاح كبير وكان الاقبال عليها عظيما جدا !

البسارعتين السيدتين شافية رشدي وحبيبة فدوزي

الوقع المؤثر في نفوس السامعين .

والفلاح ان شاء الله .

وقد شاركت في الرواية كل من المثلنين

فمرحى لهذه النهضة الفنية السارة التبي اخذت

(مراسلكم)

بشائرها نظهر في جز برنسا المحبوبة . والى التقسدم

حج التعريف بالكشافة ومراميهما كيم

بعذا العنوان تلقينا من السيد مصطفى الجسد

ئيس و الشباب المدرسي ، بعاصمة الجنوب هــذا

ان اشبال ( الكشافة ) رجال ذوو قوة وباس

شديد . و جراة واخلاص . ومكانتهم في طليعة

سبيل الهدابة والمجد والعز واعلاء كلمة وشان امتهم

الجيوش المستمينة للنضحية المقدسة وبذل الارواح في

اشبال الكشافة شعارهم دائما وابدا: ( الى

الكانب العام للجمعية : (عمار الكافي ) - المسرح الجربي « تاسيس فرقة تمثيلية بالجز برة » توفقت نخبة من رجمال الفن والادب بجزيرة جربة الى تاسيس فرقسة مسرحية اختاروا لها اسم ز فرقة الترقبي الجرببي ) . ورغما عن حداثــة عهد تباسيس هذه الفرقة فقد اظهر افرادها نبوغيا وحسن

استعداد فاتقين . حيث قاموا بادوار روايتهم الاولى

للحاضرين البطلين الناجحين في المباريات الجهوية السبت المقبل ـ حفلة نجمع بين الرياضة والموسيقي

العزيز ونيس (٢٨) ـ محمد على العنمابي (٢٩) ـ احمد خيسر الدين (٢٨) ـ نو ر الدين الـزاوش(٢٩) ـ شمس الدين العجيمي (٣٠) ـ محمد الرصاع (٢٩) ـ بلحسن بن الشاذلي (٣١) ـ احمــد بن مامي (٣٠) ـ بكار

التقدم والرقبي على ايديها .

وختم الحفلة القسم الموسيقي بالنشيد الملوكي فوقف له الحاضرون اجلالا . وقد كان كاتب الجمعية العام بقتبل المدعو بين بغاية اللطف والاحتفاء.

م الحمية الاسلامية كا-

الشهيرة استدعاء هذا نصه:

« سيدي السري وصديقي الفاضل . . .

الحداري على السادسة والنصف مساء بصالة البدلار

ببطحاء باب السويقة احتفالا بقسمها الرباضي الذي

فاز بالسبق في المياريات الجهوية الاخييرة . وتكريم

ليعض تلامذتها الذين احرزوا على بطيولات خاصة

في فن الجمنستيك فلعلكم لا تحرمسون جمعيتكم من

ه ختم الجمعية ، عن الاسلامية .

وفي مساء الحميس الماضي لبينا هذه الدعوة

الفنية وحضرنا بهذه الحفلة الرائقية ووجدنا هنساك

بعض اخواننا مندوبي الصحف العربية ونحبسة من

الاستاذ جمال الدين ابوسنينه وارتجل خطابا فياضا

اتى فيه بالمامة عن تاريخ الجمعية « الاسلامية »

والابطال النبغاء الذبن تخرجوا منها. ثم قدم

فكانت جائزة الاولّ قميصا حربربيا وربطة عندق

وردية ومنطقة جميلة . وكانت جائزة الثاني كو ب

الاسلامية . فقو بل خطابه الجميل بكشير من تصفيق

و بعدة اطرب الحاضر بن القسم المرسيقي للجمعية

بأنفامه الشجية . ثم اعتسلي التخت الموسيقمار التونسي

الكبير الاستاذ محمد التربكي فقامت كمنجته الساحرة

بخطابها المؤثر ! ثم صدحت حنجرة مطرب الحضرا

الاستاذ محمد عبد العزبنز بالقصيدة الشرقية الشعيرة

(منك يا هاجر دائبي ه وبكفيك دوائبي )

شباب الادب والفن.

الكاتب العام: دجمال الدين

طلعتكم الزاهرة . وهي لكم شاكرة ممنونة . ،

والحمديث في ١٠ جويلية ١٩٣٤ « اتشرف على لسان جمعينكم ( الاسلامية ) با ارجوكم حضور الفلة التي ستقيمها يوم الحميس ٢

# مع التزقبي الموسيقي ١٠٠٠

ندمة الفن ومساعدة المشار بع العمومية . وهي وقد افامت بمقهى القصبة باكورة حفلانها

وجملتها حقله مجانية وتراس تختها العبواد البارع فنكرر لجمعية (الترقبي الموسيقيي) تعانينا بالنجاح

حى الحيرية الاسلامية ببنزرت ؈

فيها الجمعية ( الناصرية ) قسميها الرباضي والموسيقي و بعمد ان اكتمل عقد المدعوبين ودارت واحرزت على ثناء الجمهور ـ كما شارك في الاحتفال ـ كؤوس المرطبات عليهم افتتح الاحتفال حضمرة الماجد السيد عبد العزيز ونيس كاهية رئيس الجمعية ﴿ القسم الرباضي لمحكيفو لي الجمعية الحيرية . وقد بكلمة لطيفة نيابة عن جناب الرئيس . واثرة اعتسلي / ختنت الجمعية في هذا الاحتفال ١٢ طفسلا من ابناء التخت الكاتب للعام للجمعية صديقنا الاديب البارع الفقراء

فنثنى على مبرات الخبرية الاسلامية البنزرنية

## من في كازينو حمام الانف كه

وختم حضرة الحطيب كلامه بشكر الحاضرين عموما ومندوبي الصحف خصوصاعلى تلبيتهم لدءرة

# مع النجم الرباضي

٣ ـ تخت طرب شرقي منتظم من ابرع وامهر

فنهنبي الناجحين . ونرجو للجمعية (الاسلامية) مز بد التقدم في الميدانين ـ الرياضي والموسيقي ـ كما نتمني لقاعة ( الاز راح ) مزيد النجاح في حفلاتها الاسبوعية التبي تقيمهما مساء كل سبت و يحتوي نختها على نخبة من ابر ع المطربين والمطربات.

الاخيرة . وها السيد الحبيب لاغية . الذي نجرج في جميع انــواع القسم الاول . والسيد حسن العقربي الذي فجمح في نوع « البارفيكس ، من القسم الثاني. وبعد ذلك وزع الخطيب عليهما المكارم

العامة . و بعـد ان افتتح الجلسة الرئيس السيـد عبـد العزبنز ونيس وتليت بعض المحاضر والتقاربر وقسع الشروع في اجراء الانتخاب السرى فكانت النثيجة

فنهنى الهيئة الجديدة . ونرجو للدادي مز بــا

### مي عيون ساحرة كا

الصحفية الحاصة التي اقامتهما عشية السبت القمارط | والوطن . ما لكين المعرات الوعرة . فاكدين اخوانهم

كما كان صاحب ( قاعة الانشراح ) ـ التي اقبت فيها تلقينا من إدارة هذه الجمعية الموسيقية الرياضية

نبيلة نرجو لها فيها كل النجاح .

السبد الهادي الجويني فكات حفلة فنية جميلة .

( صلاح الدين الايوبي) احسن قيام. وقد احرزت والفكاهة والطرب. فلا تنخلفوا عن هذ؛ السهرة

عقدت ادارة هـ ذا النادي الرياضي جلستهـ

الحفلة . الوافدين بغاية البشاشة . يتلقى

# بهذا الهنوان تشكلت جمعية فنية جديدة غاينها

اقامت هذه الجمعية النشيطة حفلة حافلة شاركت

وندءو الها مز بادة النجاح في مهمتها الانسانية الشريفة

بهذا الكازبنو تقيم الجمعية (الاسلامية) ـ مسا

## - ﴿ النادي الافريقي ١٠٠٠

السادة : المنصف العقبي ( ٣٠ صوتما ) ـ عيم

دعتنا ادارة سينما (المونديال) الى الحفلة

تمثيل السيدة اسيا والاستماذ احمد جلال. وقد يجدها القراء في عددنا الاتبي بحول الله .

ان قواعد الكشافية وبنودها ومراميها تسوافق والشربط بعرض للعموم كامل هذا الاسبوع مبادي و دبننا القويم . كما يفهم من تعريفها الذي هو العمل لصائح الدبن والانسانية بتقوية جميع الاعضاء الطبيعية وانماء القوة الفكرية . لأن و العقل السليم .

بشركة السيد محمد مذكور محلا بنهج سوق الضوف عدد ٨ بنونس لبيع المصنوعات التونسية مسن اقبشة كل الفوائسد المتقدمة بتحصل عليها الكشاف بديعة للسواري والكساوي والجبايب وطقارط وافط بدون سآمة اوملل . بل بسرور وبطريقة اللعب الى شواشي مجيدي صنع تونس و بنطوفليات للنساء بين زملائه المرحبن في الهواء الطلق بين احضــان وانصاف سفاسر نوع جديد وصابون لغسسل الوجه الطبيعة الساحرة الخلابة . مع اخوان وخلان مشتركين في الاحساسات الشريفة متواز ربن على النظافية | والثياب ومناشف وبثا كركلها صنعتونس والاسعار محدوده والبيع بالحاضر فشطوا مصنوعات الوطن

انكم اذا نظرتم بعين العنابة واعنتم الكشافية تونسية فانكم تغذون وتثمرون زرعما طيباكل حبة نه مبرة تكتب لكم في عالم الحلود . انكم تو جدون قاربا طاهرة مملوءة ايمانا بالله واخلاصا للوطن ونشاطا قد استاجر حمام سيدي الرصاص وضمه الى حمامه في العمل. وهني الصفات التبي تجعل فتياننا صالحين الاخر وادخل عليه اصلاحات كبرى وتحسينات الحفل مساء السبت ١١ اوت ١٩٣٤ بسينما حلق الانفسهم واخوانهم وعائلتهم . و بعبارة اصح الى المجتمع جمة . ولتوفر جميع المرافق بالحمامين فاهل ربض باب التونسي المفتقر اليهم .

ان جميع اعمال الكشافة العاب رباضية مفرحة

وسرعة الحاطر . كما ان هذه الالعاب تقتل الكذب

المقوت . والانسانية . وحب الذات والانتقسام .

واستعمال الحيل في غير الدفاع عن الفضيلة والشرف ا

يجب الاعمانمة والالتفات الى اشبالنا الصغار

رجال الغد ۔ وجمعیتھم التبی ستبعث فی عقولھم

آكشاف التونيسي شعارة العدل ورائدة الحس

اول مرماه ومقصدة . اما القصد الثانبي فهو تكوين

وايجاد الاخاء والوداد بين الشباب . لان الصداقسة

المتكونة في الحياة العامة . زهرة تذبلها ايدى الحياة

والنسيان القاسية 1 بخلاف ما اذا ارتبطت الاواصر

وعقدت الحناصربين اشبالنما الصغارفي ايمام العمل

واللعب بين المروج الزاهرة . والاشجار اليانعــة

والاطواد الشامخة . والعيون الدافقة . وعلى ضفسة

البحر. . وحافية النهر . . فسان صورتهــا تنقش في

الاذهان وعلى صفحات القلوب ! وذكربات الصغر .

نتمثل الاعانة في شد الخيام . في احضار الطعام

صفانس: و مصطفى مهذب الجده

كالنقش على الحجر !

الامام ١) وقد عقدوا النية بعزم وثبات على الاخلاص | في اللعب . في الدفاع . ويا لها من مناظر تشعر بالعمل

التام والتضحية باعز مسا لديهم في سبيل صالح الدبن | والاعانة . كما تشعر بالحنان والانصال ا

المهارة وحاسبة العدل والحنان والحربة!

والقت الاولى اثنياء الحفلة خطابا وقصيدة كان لهما القوي بالشرف المفقود ومجمد الجدود · وذلسك هو

الغرض منها استخدام واستعمال كل اعضاء البدن مع الروح من غير تدوقف البعض عي البعض الاخر فيكون العقل اكثر ملاحظة . والحافظة اكثر ضبطا حدام القشاشين كا يتعود المرم على قوة الارادة . وامتلاك النفس عند بنهج الكتبية يوجدهذا الحمام المستوفي لجميع لحدة . والصفح وقت المقدرة . ودقــة الملاحظة . لمرافق المتوفرة فيمه اسباب الراحة مع النظافة النمامة

شجعوا اليد التونسيه باقتناء دواء (الصاعقه)

مع التعاضد المالي ا

بجسم الممات التي تقوم بها المصارف من تامين

اموال وتصريف سندات واستخلاص ديون. فاقبلوا

🗨 معرض المصنوعات التونسية 🇨

بالاقبال على هذا المحل الذي اسس لتنشيط الصناعة التونسية

معلم سيدي الرصاص

ان السيد محمد الفتني صاحب حمام الصباغين

ضية لحرفائه الكثيرين من سكان ربض باب سويقه

سويقه يمكنهم الاغتسال بحمامهم واهل ربض باب

الجزيرة كذلك لهم حمامهم فنشكر السيد محمد الفتنبي

قد فتح مواطننا الاستاذ محسى الديسن القليبي

على مشروعكم التونسي المفيد

البنك التونسي الوحيد الذي بعامل التجار ويقوم

🏎 قاعة عصمان للحلاقه 🚁 ( نعج القصباء عدد ۱۱۷ بتونس ) اقبلوا على هذه القاعة الوطنية الجبيلة لصاحبها البارع المتفنن في الحلاقة العصرية تجدوا الاتقان والبشاشة . كما ان بالمحل سائر العطورات ومواد الزينة باثمان معتدلة

### 🐗 صنع حسن 🕽 🖚

قد سد الشلمة السيد حسن الرصماع الشواشي سوق الشواشية الصغير عدد ١٦٦ ذ صنع بمعمله الطربوش المجيدي فضلا عن الشاشية التونسية فسادخل على الصناعة شيئا جديدا من الاصلاح بمكان لا سيما لربوشه الذي قد جاء متقنا كالطربوش المصنوع لذلك وقع اقبال عظيم عليه من لدن الذين بسعون وراء تنشيط ارباب الصناعة الآخذين باسباب الترقيات الصناعية

الكشافة تعلم الفتيي الاعتماد على النفس واعانسة 🏎 قاعة تونس 🏲 بنهج ماب سويقة عدد ١٦٨ قرب باب البنات إخوانه . والله في عون المؤمن ما دام المؤمن في

هذه القاعة المدة للحلاقة غيابة في النظافة واتقان التحفيف فاقبلوا عليهاو مدوا ايدي المواز فراليها المدير والمحرر وصاحب الامتياز

الطيب ابن عيسى مطبعة الشمال الافريقي نهج الديوان عدد ٥ . تونس

الحميس ه جمادي الأولى ١٢٥٢

# المسلمون واليهون بالجزائر

لمحة تاريخية بمناسبة الكوادث الدامية بين العنصرين في عدة مدن من عمالة قسلطينه

الدموية والمقتلة الكبري التيحدثت بمدينة قسنطبنه و بعين البيضاء و بغيرها من بلدان عمالة فسنطينه بين المسلمين والبهود فلا حاجة الى ذكبر ذلك من جدبد انما المناسب هو التعرض الى العلائق الموجسودة بين الجنسين في القديم ثم توترها في عدة مناسبات ليعلم قراؤنا ان الجويمة الفظيعة التي قام بها اليهودي السكران ليست هي الاولى لما بال من نافذة بيته على المتوضين الى حرادث لا تحمد عقباها ادت الى سفك الدماء

وقتل العدد الكثير من الجانبين المتخالفين في الدبن والاعتقاد والمتخاصمين منذعهم بعيمد وكانتكا لا والت العلائق متوثرة بين المسلمين والاسرائليين ولافل حادث تقع مقتلة من جراء ايفار الصدو ر وان كانت حوادث هذه الايام لا نظير لها في سالف التاريخ والتي لا بعصى لها عد وما واقعه قسنطينه (نقسها) التي حدثت بين السلمين واليهود عدام ١٣٣٨ ه الموافق ١٩٢٠ عنما ببعبدة فقد ازهقت فبهما روحمان من جراء قتل يہودي لمسلم في رابعة النهـــار بدعو ي انه يتردد على ابنته و بختلي بها وانه طالما نهاه عن ذلك قلم يرتدع قراى من الاصلح قتله وقد ترتب عن قتل المسلم ان ياخذ بثارة احسد افاربه فيقتمل اليعودي (القاتل) بطعنة في صعيم قلبه ويشهر خنجره امام رجال الحكومة الذبن حضروا اثسر حدوث الواقعة لاجراء الاعمال القانونية من القاء القبض على القاتل وحمسلي القتبل الى المستشفى للكشف الطببي وثلقي الابحاث على عين المكان الى غير ذلك من الاجراءات

> ولا نسال عن تكرر الحوادث من حين الى آخر بين العنصر بن ولعل حوادث هذه الابام تكون هي الاخيرة من نوعها اذ انفق اعيان الجنسين على استنكار

وقوع ذلك وقد قام جميعهم بسعى مزدوج من شانه تَعدرُة الحواطر المتصدعة وارجساع الامن الي نصابه

المتوثرة بين العنصرين واسبابها الاصلية

البهود دفاع المستميت وهاك البيان: مقسول التار منخ: فتحت فرنسا مدينة الجسزائير طلبهم التفوق على المسلمين واعتبارهم كالفرنسار بين في العاصمة ) سنة ١٢٤٦ هجمر بة ١٨٣٠ مسيحية وكان المعاملة بصفة ممتازة وقد اجابت فرنسا طلبهم وخواتهم لك اثر وحشة وقعت بين حكومتها وبين امير ﴿ زمرة واحدة حق النجنس بالجنسية الفرنسية اثر الحرب لجزائر (حسين داي) سبيها ان بعض التجار من بهود السبعينية بين قرنسا والمانيا وكان طلبهم مقدما من الجزائر كانوا بطاليون دولة فرنسا بمبلغ جسيم من المال طرف احمد النواب بمجلس الامة واسمـه (كريميو) لانها ابتاعت منها اثناء حروبهما على عهد الجمهورية 🛚 وهو بهودي الاصل فصسار لليهود بمقتضى التجنس الاولى كثيرا من الحبوب وماطلتهم الحكومة الفرنسية المذكور ما للفرنسيين من الحقوق والامتبازات في فالتجا اليهود الى الداي حسبن فالح الداي على قنصل كافة الوظائف السياسية والعسكرية والانتخابات نرنسا فيطلب المال وخاشنه فيالقول ثم لطمه بمروحة العمومية كانت بيد؛ (سنة ١٢٤٣) فطابت فرنسا عندئذ نرضبة 🔝 وهذا التفوق الذي امتاز به اليهود عن المسلمين سياسية كما هو الشان بين الدول بيد ان حسين داي كان سببا في ثورة المقرانبي ( الواقعة اثر الحرب الفرنسية امنع من ذلك امتناعا كليا وابي حتى الاعتذار الالمانية ) التي جلبت فانون الاندجينا لمسلمي الجزائر الرسمى عن عمله ظنا منه ان اعتذارة بسقط شرفه و بكون حائسلا بينه وبين خلاص الديسون | الفرنسيين حيث تسرامي البهود على المصالح العمومية التبي ربعـا تدخل في حــاب الترضية وهو يريد ان | بصفة مستخدمين وترجيحهم كفة الانتخابـات | التباغض والجفاء

طاهر باشا لينصح حسين داي بحسم المشكل سياسيما | ونشأت عنها الفتنة الشهيرة بالجزائر بين الفرنسيين واليهود قبل انساع الحرق لكن الداي رفض النصبحة واصسر وكان البعود اثناءها محل الاهانة والاحتقار وفاسوا

م الاعلانات \*

مدير الجريدة

Jeudi 16 Août 1934

في حالة حصول فتن او اعتدادات داخلية في بلاد احد الفريقين الساميين المتعاقدين يتععد كل

فانهما بتراجعان فيما بينهما لتوحيد خطتهما للعسل اولا ـ اتخاذ التدابير الفعالة اللازمة لعدم تمكين ثانيا ـ منع التجاء اللاجئين الى بلادة وتسليمهم وطردهم اذا لجاوا البعاكم هو موضح في المسادة

حربة احدها او اضطراره لسلوك هذه الطربقة ثالثاً ـ منع رعاياة من الاشتراك مع المعتدين أو ثائرين وعدم تشجيعهم او تموينهم رابعا ـ منـع الامـدادات والارزاق والمومن ١٢٥ على كل حال اعتبارا من تداريخ ابرام هدفة

> ه المادثر الثانية والعشرون ه المادة التاسعة عشرة •

تبرم هذه المعاهدة وتصدق من قبل حضرة ل كل ممكن لتسهيل المواصلات البريدية والبرقية | صاحبي الجلالة الملكين في اقرب مدة ممكنة نظرا وتزبيد الاتصال بين بلادها وتسهيل تبسادر السلع لمصلحة الطرفين في ذلك وتصبح ثنافذة المقعول من والحاصلات الزراعية والنجارية بينهما . وفي اجراء أادبخ تبادل قرارات ابرامها مع استثناء ما نص عليه مفارضات نفصلية من اجمل عقد انفاق جمركي في المادة الاولى من انعام حالة الحرب بمجرد التوقيع بصون مصالح بلاديهما الافتصادية بتوحيد الرسوم ونظل سارية المفعول صدة عشرين سنة قمرية ثمامة الجمركية في عموم البلادين او بنظمام خماص بصورة | و بمكن تجديدها او تعذيلها خملال المهتة الاشهر

الفرنسيين صار البهود و بيدهم الحول والقبوة بعد ما ومخلصون في خدمة الشعب الفرنسي اكثر من سواهم استحوذوا على معظم الحطط والوظ تف وكراسي النيابة (وسواهم هم المسلمون) ولتمح فرنساكل انسر للتغوق العمومية بالجزائر بل حتى بمجلس الامة بصفتهم مبين عموم المتساكنين بولاية الجزائر حتى لا يبقى اثر فرنسيين ونواب عن الفرنسيين الاصليين بمدن الجزائر اسوء التفاهم وحتى بتحقق الجميع ان فرنسا ما احتلت وهمران وقسنطينه وتمرتب على ذلك أن أيسة الجزائر واستنب أمرها هناك الا باجراء قواعد العمدل تصومة نقم بنطق فبهما البهودي بقواسه: انسا | والحسربة والمساواة والاخسوة بين الجميع على المدوام انا انتسب لجنس شربف واننت لجنس وضيع . .

وان ما علتي بالاذهان من تفضيلها جنسما على جنس بمكن إزالته بعد الان لما يظهر الحكام العدليون معنى انصافهم في حكمهم تلقاه جميع وقائم الحسال فلا بواخذون البريء بذنب المجرم ولا يقلتون المجرم تحت تاثير دعابة يهودية ترمي الى التفوق والاحتياز بالنسبة الى المعلين حسب احكام كانت صدرت كاما يعيشان قديم الزمان على صفاو وفاء ثم صارا عنوان مابقما

وبما ان عقلاء الجنسين قد استنكروا ما وقسع والحقيقة ان الحبكومة الفرنسية او بالاحسري وتبنوا رجوع الامن والطمانينة الى الربوع المتهيجة المراجع العليا هي وحدها التي تستطيع ازالة الشحناء | فالمؤمل أن المحاكم تعينهم على ماسوريتهم التي والبغضاء والتاليف بين القلوب المتنافرة وذلك باجرائها للطوعوا بها من تلقاء انفسهم حتى بتحقق الجزائرون كافة ان الماضي فات وان العبرة بما هو آت وان لا وبين الفرنسيين الاصليين انفسهم بلا ميز او فسرق تفوق ولا المتيساز بعد الان وانما سيعيش النياس في حتى بزولما علق بالاذهان من ان الحكومة الفرنسية | بحبوحة السعمادة والعناه تحت الراية الحضاقة مثلثة تعيسل الى جمانب اليهود وتعاملهم معاملة ممتمازة الالوان التبي شعارها العدل والحرية والاخوة (الطيب بن عوسى)

\* الاشتراكات \* داخل الايالةعن سنة فرنكات.٣

العدد . ﴿ صَانتِهِمْ وَفِي الْحَارِجِ \* ٥

\* البصولات \*

منهما تعهدا متقابلا بما ياتمي : المعتدين او الثائرين من الاستفادة من اراضيه

🏎 النص الرسمي الكامل 🚁

لعاهدة الطائف

المبرمة بين الملك ابن السعود والامام يحيي

- ٢ -

المادة الثامنة عشرة ٠

ان هذه المادة لا تقيد حرية احد الجانبين باي صورة كانت في اي حتى له كما انه لا يمكن ان تفسر بحجز التاسعة والعاشرة ) اعلاه

والذخائر عن المعتدين او الثائرين

يعلن الفريقان الساميان المتعاقدان رغبتهما في

فرنساوي . . . اذا الحاكم وانت با مسلم المحكوم . .

في غير ذلك من الاقوال التيكثيرا ما يقابلها المسلمون بالضرب والصفع واحيانا بالقتل لما يغملي في عروقهم دم الحماس والاغتياظ و بـا لهــا من حــوادث لا تحصى و وقسائع لا تستقصى دعى البها سوم التفاهم بين العنصر بن الذين

وهذا هر السبب في و جود حركة (الانتيسيميتسم) قسطاس العدل بين المسلمين واليهود بل بين الجميع

الجزائروالمغرب وسورياوفرانسا ٤٠ بقية الممالك فرنكات

تخابر الادارة في اجرتها

لاتعتبر الامتبيكانت مختومة بامضا

علم قدراه الصحف اليسومية نفساصيل الوقسائع | البريئة من الحطر قبل استفحال دائه وصعوبة دوائه | نابعة للدولة العثمانية فارسل محمد على باشا باخر وعلى ذكر هذ؛ الوقائع وما سبقها من الحوادث | حربية تحمل سفيرا الى الداي ليبلغه نصبحة الاخوة ناسب التعرض الى لمحة تاريخية لها ارتباط بالعسلائق الاسلامية فلم يزد الا اعراضا وامتناعا من فيمولها الى

والذي يلاحظ على ذلك أن الداي قد ضحى بعدة مدن جزائر بة خصوصا بقسنطينه فكان لحم ما مصاحنه الشخصية في بقائه اميرا على الجزائر ومصلحة للسلمين وعليهم ما عليهم وتعاشر المسلمون مع اليعود البلاد الجزائر في بقائها مرتبطة بالدولة العثمانية مقابل بعيضاه احدى بعوامع فسنطيته قبل صلاة العشاه وسبه 🛮 عدة قرون ولاقوا حسن المعاملة من لدن الحكومات 🛘 اصرارة ودفساعه عن حقوق ومصالح اليهود المطالبين

ان كان من الامر ما كان وفتحت فرنسا الجزائر بلدة

هكذا كانت معاملة المسلمين للبعود من الراعبي اظهروا عدامهم للمسلمين في كثمير من الوقائع ومنها

وننتج عن تفوق اليهود تذسر المسلمين وحتمي

اى عداوة ابنياء سام (اليهود) التي ظهرت بالجيزائر

الانساني البحت وهو حقن الدماء وانسقاذ التفسوس على باشا راس الحكومة الحديرية بمصر ومصر وفتئذ والآن لما دار الزمان در رته ونبدلت نظرية وببنموق خارق للعادة بدبويمانهم ملحقون بالفرنسيين

\* صحيفة دينية سياسية اقتصادية أدبية فنيه \*

V-

7) ( )

EL-OUAZIR

استقر البهود المعاجرون من اصقاع العالم بعد بعد بلدة وتم لعا كامل الاحتلال فرارهم من اضطهادهم الفردي والحكومي منذ القديم لدين المسلمين بينما امراته نضحك وتقعقه بما دعى الاسلامية التي حكمت الجوائر فموتهم بالمسلمين بدينهم من دولة فرنسا اجرت قسراعد العدل والانصاف بين الجميع دون

يحافظ على حقوق رعاياه ( الذين منهم البهود المطالبون | لفائدتهم والآن اغلب الوظائف اصبحت .بد البهود

استثناء حتى ان استبلاء فرنسا على الجزائر قد جسره الى افراد الرعبة فهل قدر ذلك بنو اسرائيل حق قدره ؟ اليها دقاع حسين داي ماخر امراء الجزائر عن حقوق / كبلا ثم كبلا ؛ بل انهم ما فتحت فرنسا الج زائر حتى

بدينهم من فرنسا في واقعة الحسال) فالنمست فرنسا ما عدى العليا تقريبا تداخل الدولة العثمانية صاحبة السيادة على الجزائسر وقتئذ فبعث السلطان محمود سفيرا لهذا الغرض واسمه

وجدير بالعقمالاء ان يكونوا متسابقين للعمسل على امتناعه من الاعتذار ثم طلبت قرنسا وساطة محمد ما الله به عليم من العذاب

التي تسبق تاريخ انتها مفعولها فان لم تجدد او تعدل المحكمين ان تعطى حكمها خلال مدة لا يمكن في ذلك التاريخ تظل سارية المفعول الى ما بعد ستة الله حال من الاحوال ان تزيد عن شعر واحد من اشهر من اعلان احد الفريقين المتصافدين الفريق بعد انقضاء المدة التي عينت للاجتماع كما هر مبين الاخر رغبته في النعديل

المادة الثالثة والعشرون ٥

تسم مذه الماهدة بمعاهدة الطائف وقسد المتعاقدين ان يعين الشخص او الاشخاص الذبن حمررت من نسختين باللغة العربية الشريقة بيدكر يريدهم للدفاع عن وجعة نظره امام هيئة التحكيم من القربقين الساميين المتعاقدين نسخة واشادة بالواقع وتقديم البيانات والحجج اللازمة لذلك وضع كل من المندوبين المفرضين توقيعه وكتب في مدينة جدة في اليوم السادس من شهر صفرسنة ثلاث وخمسين بعد الثلاثمائة والالف و الثوقيع ، خالد بن عبد العز بز السعود ه التوقيع ، عبد الله بن احمد الوزير

> بسم الله الرحمن الرحيم عد التحكيم

بين المملكة العربية السعودية وبين المملكة اليمنية بما ان حضرة صاحبي الجلالة الامامين الملك عبدالعزيز ملك الممككة العربية السعودية والملك يحو ملك اليمن قد انفقا بموجب المادة الثامنة من معاهدة الصلح والصداقة وحسن التقاهم المسماة بمعاهدة الطائف والموفع عليها في السادس من شهر صفر سنة ثلاث وخمسين بعد الثلاثمائة والالف على أن بحيلا الى التحكيم اى نزاع اوخلاف بنشا عن العلاقات بينهما وبين حكومتيهما وبلاديهما منى عجزت سائير المراجعات الودية عن حلمه فان الفريقين الساميين المتعاقدين يتعهدان باجراء التحكيم على الصورة المبينة في المواد الاتية :

> يتعهد كل من الفريقين الساميين المتعاقدين بان يقبل باحالة القضية المتنازع فيها على التحكيم خلال شهر واحد من تــاربخ استلام طلب اجــراء التحكيم من الفربق الاخر البه

· المادة الأولى ه

ه المادة الثانية .

يجرى التحكيم من قبل هبئة مؤلفة من عدد متساو من المحكمين بنتخب كل فريق نصفهم ومن حكم وازع ينتخب باتفاق الفربقين الساميين المتعاقدين وان لم يتفقا على ذلك برشح كل منهما فسنطينه شخصا من قبـل احد الفربقين بالمرشح الذي بقدمه الفريق الاخر فيصبح وازعا وان لم يمكن الانفاق على ذلك أ. ري القرعة على ابهما يكون وازعا مع العلم بان القرعة لا تجري الا على الاشخـاص المقبولين من الطرفين فمن وقعت القرعة عليه اصبح رئبسا لهيئة التحكيم ووازعــا للفصل في القضية وان لم يحصل الثورة بهما اطنابها الانفاق على الاشخاص المقبولين من الطرفين تجري الراجعات فيما بعد الى ان يحصل الانفاق على ذلك

ه المادة الثالثة ه

يجب ان يتم اختيار هيئة التحكيم ورئيسها خلال شهر واحد من بعد انقضاء الشهر المعين لاجابة يعد انقضاه الشهرين المعينين في اول المادة وعلى هبئة | واحد مسؤل عن نفسه شرعا وفانونا (مكانبكم) | وانما ديدنهم النسابق للخيرات والقيام بالميرات

اعلاه ويعطى حكم هيشة التحكيم بالاكثرية وبكون الحكم ملزما للفريقين وبصبح تنفيذه واجبا بمجرد صدوره وتبليغه . ولكل من الفريقين الساميين

ه المادة الرابعة ه

اجور محكمي كل فربق عليه واجور رئيس هيئة التحكيم مناصفة بينهما وكذلك الحكم في نفقات

### · المادة الحامسة ه

يعتبر هذا العهد جزءا متمما لمصاهدة الطائف الحزم بصحته ان قابلة امرانه قد عجزت عن تسوليدها فاشارت عليه باحضار طبيب ماهر ختصاصي في تخليص الحرامل سمته له وما ان جماء

وقرارا بذلك جرى توقيعه في اليوم السادس من شهر صقر سنة ثلاث وخمسين بعد الثلاثمائة والالف

خالد بن عبد العز بز السعود عبد الله بن احمد الوزبري

( يشع )

🥌 الاجتماع العام لجمعية العلماء المسلمين 🤝

قد قطمت هذه الجمعية سنوانهما الثيلاث غ مآبهة للعراقيل التبي تعترضها فيسبيل نصرفا العرو والاسلام ولقد تعلقت بعما الامة الجرزائرية النبيلة تعلقالروح بالجسد بالرغم عن الاشاعات والاذاعات التيي يذيعها اعداه الوحدة الاصلامية صنائع الاستعمار

وما عليهم ربحوا كثيرا ام قليلا واذا وجمدوا فقيرا | للتضميد بمحل الطبيب من جرراه حوادث الشغل ــ وانه ليسرنا ان يزول بين العنصر بن كل اثــر عاجزا عالجوة مجاناً بمرا بالانسانية ومنهم طيب الذكر سيء اساسه تعجرف يعودي وانتهاكه لحرمةالدين الحكيم كنساى ومثله الحكيم زميط وغيرها من الاطياء الاسلامي في وقت ثادية المسلمين لعبادتهم وطاعة ربهم الاحياء اطمال الله عمرهم لينفعوا البشرية بمواهبهم الحرادث الشغل ـ من ١٥٠ الى ٢٥٠ لمعاينة عمدلية وعلى كل حسال فان العقلاء قد قاموا بواجبهم ونصحهم لا مقابل الدرهم والدينار اولا وبالمذات احسن قيام بشكرون عليه وماعلى العموم الا الامتثال بل مقابل البر والاحسان قبل كل شيء واننا نعرف على المريض زيارة اعتراضية بطلب من شركة الضمان الغريق المطلوب منه الموافقة على التحكيم لقبوله لطلب | وأتباع ارشادات الآمرين بالمعروف والناهين عن البعض منهم يتسارعون الى فحص المريض وارشاده الفريق الاخر . وتجتمع هيئة المحكمين في المكان | المنكر الذبن بريدون حقن دماء الابرياء وفوقذلك الذي يتم الانفاق عليه في مدة لا تو يد عن شهو واحد 🛙 برضور بان بؤاخذ البريء بذنب الجسرم اذ كل 🏿 الى الدول. النافع وعندهم مسالة المال ثدوية لا اصلية 🏿 من شركة الشمال - ٥٠ فرنك لمعاينة من طرف

وتلزمها عملية جراحية لاخراج الجنين من بطنها حتى طلب من زوجها مبلغا معينا لا ينقص فرنكا واحدا

الذين يخربون بيوتهم بايديهم وابدي المؤمنين فاعتبر و

ح رجوع الهدوء الى الربوع ﴾ بناء على المساعى التبي قام بها العلمساء والوجها ورجال الحكومة واعيان المسلمين واليهود فيقد رجع الامن الى سابق معتاده بمدينة قسنطينه وبسقية الجهات التي اختل فيها الامن العمام وضربت

للوقع عليها في هذا اليوم السادس من شهر صفر سنة ثلاث وخمسين هد الثلاثمائة والالف ويظل ساري المفعول مدة سربان المعاهدة المذكورة . وقد حرر هذا من نسختبن باللغة العربية يكون بيد كل مز الفريقين السامبين المتعاقدين نسخة

ومبلغا آخر قدره أربعمائة تقبضه القابلة سلفا ( اعنى

الزوج عليه وبه القدر المطلوب و مما ان الحمال | وجود اجور مرتفعة بعذه المثابة اصبحت حالتها منذرة بالخطر فقد اشفق عليها صديق

ونحن لا نكاد نصدق بو جود مثل هذا الحكيم الفاقد للشفقة الطبيعية في البشر

ان وظيفة الاطباء هي تخفيف او جاع المصابين ) ومعالجة امراض المتالمين فهي مهنة شريفة بقوم بهما | القلبل ويضمد جروح الفقراء مجانا ريتبرع بالقطن خدمة الانسانية ومثلهم اربساب الصيدليات الذبن أ والتنتورة الخ ابتغاء وجه الله وانكثيرا من الاطبىاء كانوا يخصصون يوما في الاسبوع للعيادات المجانية يحضرون الادوية والعقاقير ويسعفون بهما المرضي الصيدليات الى ان منعتهم النقسابة الطبية من ذلك والموجعين فكذلك حرفتهم اسعافية بحتة

التي توسطت في احضارة وجلب الربح اليه) وعبـثا

حاول الزوج اجابة رغبــة الحكيم لكن مع ناجيل

الدفع الى ما بعد العملية حيث امتنع الطبيب امتناءا

كليا من التاجيل ولم بقبال حتى السند الذي عرضه

لطسب والقاملة امتثالا لحكم الاضطرار وانقاء للاخطار

ومثل هذا الطبيب قديو جد في الصيدليين فيعضهم

بغتنم اضطرار قربب المربض لاحضار الادوية في غير

وقات فتح الصيدلية كالليل وايام الاحاد والاعيساد

بينما تكون نوبته فيفتح صيدليته فرصة لرفع الاسعار

بصورة مشطة رغما عن كسون الادوية من البضائع

التي لم بنخنض سعرها اصلاً بعد ما انحطت سائسر

اثمان المسواد الحيوبة فزبادته هذه تعد احتكارا

واستئثارا بالارباح كيفما كانت اوجه التحصيل عليها

وازاء هذين الصنفين من الاطبساء والصيادلة يو جد

ققطمت كل صلة تــربط الطبيب بالمريض العاجــز. فكانالواجبان لإيجعل عض الاطباءهمهم الوحيد والعجب ان في الوقت الذي كثرت فيه الامراض ا التحصيل على الاموال واغتنام الفرص لطلب اجدو ر منجراء تفشى داء المجاعة الضارب الاطناب بطول خارقة للعادة تصير الواحد منهم غنيا في امد قصير من جراء الدخل الوفير والشطط في طلب الاجو ر الباهضة | البلاد وعرضها نرى نقابة الاطباء تثقل في اجو ر لمن اضطر الى احضار الحكيماذ يعد ذلك منهما حتكارا العيادات الطبية ونرى الصياداة برفعون اثمان الادوية ينمسا انحطت الاسعمار الاعتيادية لجميع الحاجيات فقد حكمي شخص خبرا غربها لا يمكن الضرورية للانسان وطبعا تكون اثمان الادوية قد

لزوج فاقرضه المبلغ تاما غير مبتور الذي دفعه حالا الذي بصد الانسان عن اتخاذ كافة التحفظات

صنفان آخران وها النطاسيون الذين يقومون بواجبهم فرنكات اربعة للذهاب ومثلها للاياب) ـ ١٢ فرنك

الصحية من نظافة وغيرها

للمنخرطين في سلكها :

والى القسراء الاسعار التبي قدرتها النقسابة الطبية

٢٥ فرنك لز بدارة المريض محمل الطبيب ٥٠٠

فرنك لزيارة الطبيب محمل المربض ـ ١٠٠ قسرنك

بارة الطبيب محل المريض ليلا ( من الساعة الثامنة

ساء الى السابعة صباحا) ١٠٠ فرنك لكل واحسد

من الطبيين ان لزم احضار اثنين ليتبادلا الاراء في

حالة المريض ـ ١٥٠ فرنك اكل واحمد من ثلاثة

اطباء ان لزم احضارهم . ٥٠ فرنك لز بارة المريض

دل الطبيب الاختصاصي ـ نضاف فرنكات ثمانية

عن كل كيلومينو خدارج المنطقة البلندية ( بحساب

٨٠ فرنك للضمان والفحص الطبيي ومعرفة الحبي من

الميت \_ من ١٠٠ الى ٢٠٠ فرنك لمعاينة عدلية بسيطة

متر كبة من عدة اطباء \_ ٠٠ فرنك لزيارة الطبيب

الحكومة للذين يحالرن على التقاعد

Treeler Price

🏎 بعض الاطباء والصيادلة يستمثمرون اضطرار المرضى 🌇

الانتقاع بنزول الاثمان الطبيب الممين ووجمه الحامل مشرفة على المسوت الطبية وحددت فيه اسعار العبادات والزبارات لا المبادئ او الافكار لا يكون فاتعا لنسا من التكانف على معنى الضرب على ابـدي المحنكرين ولكن على | والانحاد . هني ااز بمادة في الاجمور على من اوقعهم طالعهم الفاسد في احضان معض الاطباء الانتفاعيين عن اثنتي عشرة مائة تدفع له قبل وضع يده على الحامل

هذا وقد نشرت نقابة الاطياء الاسعار الاعتيادية وتبي متبي ارتضاها الناس تجعلها في حكم الامر الفرنسو بة والاجنبية بهذه البلاد لقضى الجاري به العمل بصفة رسمية قانونية من

شانها ان تعينهم على اداء مامور بتهم التي فكروا فبها 🛮 امتيازات كان صحافيونــا محرومين منها دون غيرهم على ان كثرة المرضى من اسبابها الجوع ثم الفقر اللذود عن الصحافة والصحفيين بلا توان

### مع اهلا وسعلا کے

حمل بتونس حضرة الشاعر الجزائري العيقري صديقنا الودود الاستاذ حمزة بكوشة الذي يعرف قراء الوزير، عاثارة الادبية البديعة .

وكان برفقته الاكمل الوجيه السيد المولسود وقسد تشرفننا بزيارتهما وتمتعنا باديهما ودماثة اخلاقهما فاهلا وسهلا وعلى الرحب والسعة .

### الى ادارة البلدية

يطلب سكان زنقة سيدي بو نوارد بنهج حمام

والمنتظر من الادارة المبادرة باجابة هذا الطلب المعقول واعارته اذنا صاغية ا

### معلم شاطعي جبل المنار ك علمنا ان اصحاب البيوت بشاطي سيدي ابي

سعيد قد حرروا عريضة مذيلة بامضاءاتهم الى ذوى النفوذ طالبين نخفيف الاداء الباهض عنهم وقد بينوا ٨٠ فرنك لفحص جريح مع تقدير السقوط بطلب في عريضتهم اسبابا وجيهة لهذا الطلب

وعسى ان نرى الحكومة معيرة مطابهم هسذا

هذه هي الاجـورالتي تطلبها النقسابة الطبية الفرنسية ولا نعلم هل يمكن تطبيقها وافعيا ؟ امتكون حبرا على ورق ؟ لان حرفاء الاطباء على ما يظهر لا يوافقون على قائمة اسعار من هذا القبيل وللحرفاء وحدهم حتى الامتثال او الالقاء بانفسهم الى التهلكة من جواء العجز عن الوفاء بامثال هذه الرغبات المشطة وكذلك بوجد بين الصيادلة من يقتنع بالمربح

وعسى ان يكون ما اشبع عن حمدوث واقعة لتوليد غير صحيح ونتمنى من جهة اخرى ان يرفق الحكماء بالمرضى فتنقح نقابتهم الاجور التي قدمتها

المجحفة بحقوق المضطربن

### 🏎 نقابة الصحافة العربية 🥦

في الوقت الذي ساعدت فيسه الصحافة العربية شروع النقابات واءانت على تاسيس معظمهما ان لم نقل كلعا نرى هذه الصحافة نفسها بلا نقابة وهو عبب كبير يحمل وزره علينا نحن الذين توانينا الى الآن عن اظهار مشروع نقابتنا لعالم الوجود

وقد فكر البعض منا في تاسيس نقابة وسيقع رات الا ان هناك عوامل تحول بين النــاس و بين الاجتماع التمهيدي في هذا الاسبوع فالرجاء من رصفائنا كافة عدم التخلف عن الموعد الذي سيضرب ذكرنا في هذا النقد القرار الذي اصدرته النقابة للملاقاة وليعتبر كل واحد منا أن الاختلاف في

ان صحافتنا اليوم محتاجة الى ضمانيات لبقائها حية نامية من الوجهتين المادية والمعنوبة كما هي تتطلب حربتها كالحربة التي تتمتع بعما الصحافة

ونيال حقوق كانت مفقودة والحصول على في جلب الارباح الوفيرة اليهم بينما الزمان لا يقتضي والاحراز على جميع الوسائل الضرورية التي تستدعيها مهنة الصحافة كلها دواع لقيامنا جميعا كرجل واحد

ز سري عين اعيان بلاد « دلس ، واحد ادبائها .

لرميمي من ادارة البلدية انارة زنقتهم بالضوء الكهر بائتي نظرا لطولها الذي يجعلها مكمنا للاشقباء المنتهكين

### مع خسارة لا تعوض 🎤

ارتساعت اوسساط العفة والتقبي واوساط الكرم

والجود وأوساط العلم والأدب واوسماط الاصول

والحقوق واوساط الصدق والاخلاص للدين والوطن وغيرها من الاوساط على اختلافها لوفاة القدوة الحسنة في الاخلاق العالية والشبم الابية الاستاذ محمد بن مصطفى المعتمري احد اعلام الساحل الافسذاذ والوكيل الرسمي بالمحاكم التونسية الشرعية والعدلية ولدى المجلس المختلط العقاري الذي بساشر معنة المحاماة فزانها ما يزيد عن ثلاثين عاما متنقلا من مدينة بها بجلس عدلي الى مدينة اخرى فقد تعاطى مهنة الوكالة بقفصه ثم بصفاقس ثم بتونس ثم بسوسة ثم بتونس فلم بعرف عنه الحكام الشرعبون والعدليون الا النزاهة والامانة وقد امتاز بين زملائه بوصف شريف وهو انسه لا يقبل الدفاع عن شخص ثبت لديه انه من المبطلين او ان نــازاتــه تعتربها ظروف استثنائية من شانها ان لا تربح موكله القضية بحمال من الاحوال بحيث يسرى الفقيد أن الصورة الاولى ان قبل ذازلة من قبيلها يكون من الظالمين المؤ بدين للباطل والمزهقين لروح الحق وفي الصورة الثانية ان قبل التازلة فقد عرض مال موكله للخسارة المحققة

فحينئذ يرى نفسه قد اخذ مالا بدون حتى فاكتسب اثما يعاقب عليه يوم الحساب وان كانت القوانين لا تؤاخذه على ذلك و بالجملة فالرجل يخاف الله ويتقيه ويواظب على طاعته هاناء الليل واطراف النهار ومع ذلك فعو يكد و بجد و بتعاطى اسباب الارنزاق من الحلال

نال ثروة ذات بال عرفت الفقيد منذ ربع قرن فلم أحفظ لـــه سيئة واحدة وانها حفظت حسنات له لا تحصي كان رحمه الله يقول الحق و بموت عليه ولا نفره في الحق اومة لائم قاذن هو مثال السلف الصالح نعمه الله في دار القرار يموم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتبي الله

بقلب سليم وازلفت الجنة للمتقين

الطيب الغير المشوب بشبعة ارشك ولذلك فقد

امسا آخر مدة الفقيد فقىد كانت مجموعة محن واوصاب فمن دعاو باطلة مقامة ضدة ومن خسائر في تحسارة الزبوت ومن مرض بالبول السكري الى ماخره الاانه كان بقابلها بصبر وثبات وتبجلد وقوة عزيمة وثقة في الله ليس لها حد

وللفقيد مزايا عديدة فهو مؤ بد جميع المؤسسات التونسية باسرها فكل الجمعيات العلمية او الادبية او الحيوية او الشركات الاقتصادية الا وهو من ضمز اعضائها العاملين الباذلين مالهم ونفيس وقتهم في سبيل انجاحها وتنمية مشروعها حسب استطاعته

وعليه فان خسارة هذا الفقيد لا تعوض اللهم الا اذا كان السلف مقتفيا اثر الحلف اذ انه قد نرك ابنا نجباء كلهم من المثقفين وحاملي الشهادات العلمية

فتعزي في مصابسه كل من استاء لمتعاد وندعو لاخيه السيد احمد وانبجاله السادة : مصطفى وحمده وصلاح الدبن ومحمد المنير بالصبر والسلوان وللفقيد بالرحمة والرضوان

# زهرات ( فتى الجبل ) :

حب عجيب ١٠٠٠

نتلاقيي . . كاننا لم نكن نه ، رف بعضا . . ولم نكن احبابا ! وتراني امامها . . فتغض الط ه رف عني ولا تسروم جوابــا واراها . . فاطرق الراس للار ه ض وامضى اسكن الاضطرابا . . بينما في فدؤادها وفدؤادي ، نار شوق تزداد فينا التهابا فكلانا عن خله ذو نفور! • وكلانا بود منه افترابــا! تلك حال دالحب العجيب ١٤ وما نفك ه ت شؤون الغرام شيئا عجارا ١ • فتبي جيل المنار •

\* خير البر عاجله! \* (قصيدة شاعرالشباب التي القاها في حفلة الخبرية الاسلامية بجبل المنار)

يا شعر قم صادحا في قمة الجبل ٥ في حفل بر على الابداء مشتمل حقل تتوج بالاحسان مفرقـه ، وازدان بالفن والابهاج والجذل هذي الوفسود من الانحاء مقبلة ٥ تسعى الى عمل من اشرف العمل تنساصر البر والاحسان ضاربة ، في ساحة الحير حقا ارفع المثل

مدت (لخبرية) الحضرا سواعدها . نشيطة سامت دوما من الكلل! اكارم القوم من حلوا فحل بهم ، الانس والصفو في تبسامة الامل قدماس ذاه الجبل السامي بمقدمهم ٥ وبات برفل في زاء من الحلل والبحر امواجه قسامت سرحبة ، بكل شهم بفعل البر محتفل ولا يزال لسان والحير، يشكرهم ، غز برشكر. مدى الايام. متصل ا

لازلت (خيرية) الحضراء حافلة . لا زلت سائرة في اشرف السبل بحزم شهم نزیه کان رائده اله اخلاص فی کل مسعاه ولم بزل هوالرئيس اخ (البشري) (معاوية) • اكرم واعظم بذاك الفذمن رجل ١ ولا يـزال بنو الحضراء شيمنهم ه وضع المشاربع في الارواح والمقل بعجلون لعسا بىالبىر قساطبة ه واحسن البرءاقدجاء عن عجل ا

رحلة رفيرف السرور عليهما ، غرة هي في جبين الزمان اينما حل صاحب التاج لاقما ه لا احتفاء بزيد في كل "ان !

﴿ تحية القدوم ﴾

( قصيدة شاعر الشباب التي القاها بين بدي الحضرة العلية بجبل المنار)

معرجان يقام في كل نــاد ه وسرور بعم كل البـــلاد

وابتسام بلوح في كل ثغر ه وابتهاج بعسر كل فسؤاد

ووفود جاءت لنائم كفا ، لمليك لديه بيض الاسادي

شعراء تتلو القريض رصيما ، فترى شاديا قفا اثبر شاد

حقلت تونس وماست حبورا ه ببلقاء المليبك بعبد البعساد

يا على الجناب بـا صاحب التـا . ج وبـا فخـر نونس الحضراء

يا مليكا على محبته قسد ، اجمع الشعب في عميق وفساء

هو ذا حافيل بمولاه بيدي ه صدق اخلاصه لسه واليولاء

مرحبا مرحبا (باحمدنا) الساء من واهبلا بكوكب العليساء

اشرقت شمسه المنبرة فينسا ه فبدا القطر زاهرا بالضيساء

صاحب التاج يا منى شعبه يا ه صاحب العرش صاحب الصولجان

لك مولاي من قاوب لنا اذ ه همها الانس: طبيات التهاني

بر يحوع من ارض (باريس) مع (فيه ه شي) و (نيس) وبلدة (الايفيان)

سيدي . دمت في علاك و في عز ه ك بين التعظيم والاجــــلال دمت مولاي في سعودك بين اله م آل طرا والسادة الانجال دمت بدرا بحفه وزراء ، كلهم مخلص لرب المعالى سيما (الصدر) ذلك (الاعظم) (الها ه دى) الوزير الفذ القليل المثال ما زفقنا الى المليك التهانبي ، وهنفنا : عاش الجناب العالى

ه محمود ابو رقبيه ه

طربق الرشاد . وتصدهم عن سبل البغي والفساد ا

زيد في بحرربع قسرن (المدرسة القرمانية) ـ اقدامت هدده المدرسة البست هذه المجهودات التي بذلها والاوقسات فلة بهيجة وزعت فيها الجوائز على النجباء من الثمينة التي صرفها في مكانبتنا ومكانية غيرنا ولربعا لاميذ وقد افتتحت الحفلة بقيراءة نصيب من عدت بالالوف تعتبر اعمالا خارقة للعادة؟ وهي مثابة قران الكريم . ثم القيت خطب من حضرات شاهد عدل على ان الرجل نشيط وان نشاطه بلم الادباء السادة : عبد السلام البش . احمد السلامي . الفاية في الافراط وانتهاك القوى لحاج احمد شیخ روحه . محمود خروف . و بعد وعليه لإ عجب ان اظهر لناكتابا يعد حسنة من

انتهاء دور الخطابة شرعت اللجنة في توزيع الجوائز صنات الدهر التي انعم الله بها على عالم الصحافة العربية فاعطاها ما تستحقه من الفخر والعظمة ولسم ولما اديرت كؤوس المرطبات رتل الشاب يغبنها حقها الجديرة به بالنسبة الى زميلتها في عالم لاديب السيد عبد السلام ابن الماسوف عليه المرحوم لسيد البشير البش ثمنا من القرمان المبين بصوته العذب الصحافة الاعجمية فشكرا لك والف شكر با صديقنا (فيليب) لحنون . ممارذ كرنا بوالدة المنعم .

🗨 مكتبة الوزير 🎤

تاريخ الصحافة العربية

ازدان به عالم التاليف العربي في العصر الحساضر وقد

سبق لنا أن قرضنا الاجزاء الثلاثة الماضية بمجرد

اتصالنا بها ونسوهنا بموضوعها وموسوعاتها العديمة

وهذا الجزء يحتوي على جميع فعارس الجرائد

والمجلات العربية باقسام ألكرة الارضية الحمسة منذ

تكو بن الصحافة العربية الى نهاية عام ١٩٢٩ ميلادي

وهو يقع في نحو ٥٥٠ صفحة مطبوءا طبعا جميلا على

واذا افتخرت الصحافةالفربية بتاربخها فيحقلنا

ان نباهي بهذا التاريخ الحافل الذي جمع قباوعي

وكان احصاء مؤلفه لجميع جرائد العالم ومجلاته

العربية احصاء متقنا وغماية في الضبط والاحكام وفي

اعتقادنما انه لم بتح لرجل عالم بحاثة الاطلاع على

ادوار الصحافة العربية بتنقيب وتتبيع واطلاع واسمع

مثلما اتيح لحضرة المؤرخ الشهير والبحاثة ألكبير

الاستاذ الفيكونت فيليب دي طرازي امين داري

الكتب والاثارفي ببروت وعضو المجمع العلمي العرببي

ناهبك بعلامة محقق واستاذ مدقق قضى شطرا

من حيانه في خدمة اعتاب الصحافة العوبية بما دونه

بما سيدونه ان شاء الله من المعلومات الفنية في

اربحه الضخم الحافل بالجزئيات والكليمات المتعلقة

باطوارها وتقلباتهاكل صحيفة بمفردها وتسرجم لكل

صحفى تعماطي معنة الصحافة العربية وضمرب في

ميدانها بسهم بحيث لم يغفل فيما نعتقد عن صحيفة

فنسي ذكرها اوعن كاتب ولم يتعرض لتاريخ حباته

ومما يدل على تنقيب هذا البحاثة الكبير انه كان

بكانبنا ويستقى المعلومات منا ومن غيرنا منذ اكثر

من ربع قسرن ولا زال براسلنا الى اليوم سعيا وراء

وصوله الى غايته المنشودة ولتتكون لديه مادة متسعة

ذات بال لا يستعان بامرها ولا يستخف بشانها

واذا عددنا مكانيبه التي اتنتا نجدها تبلغ المسائة او

ظهر الجيزء الرابع من هذا الكتاب القيم الذي

وقد انفض الاجتماع على نحو الساعة السادسة النبغة العصر الحاضر على ما قدمته وتقدمه وستقدمه من الحدمات الصادقة للغة الضاد القصحى والامل ان وكان من بين الحاضرين به حضرات السادة : الباش سيدي الخطيب. أن مهمة أعلام لناس بدخول مفني . والقاضي . والمفني . وكثير من العلماء والادباء المطالعين بقبلون على هذا التاليف القيم العديم النظير

ولعل الامر بتدارك بشيء من الحكمة وحسن فمهمتك مدرس للعامة و واعظ للدهاء. تعديهم الى

( خطباه المساجد ) ـ ان مامور بة خطباء الجمعة وعظ الناس وارشادهم الى طربق دينهم القويم في اسلوب سعل الفهم عذب الوقع. ومهمتهم اصلاح ما وج وتسديد النقص. فالخطيب كالمعلم لا فـرق بنهما الاان هذا تلاميذه من الشباب والاخر تلاميذه كشكول من سائر الطبقات.

وفي صفاقس ترى بعض الحطباء . كخطب جامع الدربية مثلا - ينير للناس سبيل الهدى وينكر عليهم العيوب والرذائل . ويريهـم مفاسد مجتمعه. الذي يعيشون فيه . فيتداركسون الامر ويستفيدون من خطبه . بينما غبره . يندد على من لا يتعمم ... او تراه يعلم السامعين ـ مثلا ـ بان د شهر صقر . . قد ضيق المساجد ) . نرجمو ممن له النظر ان الاذ بالسفر ، . . وامثال هذا الحطب الجوفاء العديمة

شهر او خروجه موكولة بعهدة اليوميات لا الحطباء .. وماباء التلاميذ .

سعيد قراط . فنرجو لها النجاح في مهمتها .

المصلين . نظرا لضيق المسجد ووفرة العدد .

(حفلة تكريمية ). اقام نادي قدماء المكتب العرببي الفرنسي حفلة تكريمية لابنساء صفاقس الناجحين في امتحان التطويع والديبلــوم فنهنبي

(البيدال الصفاقسي) - تكونت بهذا الاس

يتلافي امركثرة زحام المصلين يوم الجمعة . حتى انه ينتج من ذلك . غالبا . ابطال الصلاة لكثير من

# حمر اخبار عاصمة الجنوب س

الناجحين واباءهم وكافة ذويهم بهذا الفوز العلمي

جمعية لتنشيط المولعين بالدراجات تحت , تاسة السد